****

**MEMORIAL DESCRITIVO**

**OBJETO: Pintura da Escola Municipal Vereador Antonio Borkovski**

**MEMORIAL DESCRITIVO**

1.OBJETO

Serviço de pintura da Escola Municipal Vereador Antonio Borkovski.

2. CONSIDERAÇÕES INICIAIS

Este memorial tem por objetivo descrever e especificar de forma clara os serviços a serem executados naPintura da Escola Municipal Vereador AntonioBorkovski, no município de Contenda/Pr.

A empresa, ao participar do processo licitatório desta obra, esclarecerá que não teve dúvidas na interpretação dos detalhes construtivos e das recomendações constantes das presentes especificações, e que está ciente de que as especificações complementam os desenhos, e a planilha orçamentária.

Todos os materiais a serem empregados na obra deverão ser comprovadamente de boa qualidade e satisfazer rigorosamente as especificações a seguir. Todos os serviços serão executados em completa obediência aos princípios de boa técnica, devendo ainda satisfazer rigorosamente às Normas Brasileiras.

Durante a obra deverá ser feita periódica remoção de todo entulho e detrito que venham a se acumular no local.

Competirá à empreiteira fornecer todo o ferramental, instalações provisórias, maquinários e aparelhamento adequado a mais perfeita execução dos serviços contratados.

Qualquer duvida na especificação, caso algum material tenha saído de linha durante a obra, ou ainda caso faça opção pelo uso de algum material equivalente, consultar um profissional habilitado da CONTRATANTE, para maiores esclarecimentos a fim de que a obra mantenha o mesmo padrão de qualidade.

3. SERVIÇOS PRELIMINARES

Os serviços de pintura serão executados de acordo com o seguinte. Todas as superfícies a pintar serão limpas e preparadas para o tipo de pintura a que se destinem, sendo a pintura antiga dos pisos e pilares totalmente removida. Será eliminada toda a poeira depositada nas superfícies a pintar, tomando-se precauções contra o levantamento de pó durante os trabalhos de pintura, até que as tintas sequem inteiramente. Cada demão de tinta só poderá ser aplicada quando a precedente estiver perfeitamente seca. Observar um intervalo mínimo de 24 horas entre duas demãos sucessivas.

6. LIMPEZA DA OBRA

A obra devera ser entregue totalmente limpa e em perfeito estado de segurança e funcionamento. Não deverão apresentar manchas na pintura, falhas ou deformidades.

7. SIMILARIDADE

As cores representadas no projeto arquitetônico devem ser seguidas de forma fiel quanto às tonalidades aqui descritas.

Cores de referência – pintura externa:

1. Verde escuro: Verde-folha (Suvinil), Verde (Suvinil), Verde Amazonas (Suvinil), Verde (Sherwin-Williams).
2. Amarelo: Amarelo Ouro (Suvinil)
3. Azul: Azul França (Suvinil)

Cores de referência – pintura interna:

1. Cinza claro: CeilingBright White (Sherwin-Williams), Calopsita (Suvinil), Cinza Claro (Suvinil)
2. Bege: Creme de milho (Suvinil), Pérola (Suvinil)